

Предупреждение дисграфии у детей дошкольного возраста

Презентацию подготовила учитель-логопед
Ершова Людмила Петровна

МБУ «Гурьевский районный центр «Доверие»

Дисграфия – это

- * **Под этим термином понимают стойкие нарушения письма, не связанные с незнанием грамматических правил, а обусловленные недоразвитием или частичным повреждением тех мозговых механизмов, которые обеспечивают сложный процесс письма.**
- * При дисграфии наблюдаются **стойкие и повторяющиеся ошибки:**
 - * искажения и замены букв
 - * искажения звуко-слоговой структуры слова
 - * нарушение слитности написания отдельных слов в предложении
 - * аграмматизмы на письме

Дети с трудностями в обучении

Выделяются следующие **«группы риска»**, т. е. группа детей, у которой наиболее вероятно возникновение этих трудностей.

- * **1. Дети, имеющие в анамнезе (истории развития) патологию беременности и родов у матери, родовые травмы, инфекции и другие тяжелые заболевания в возрасте до года. Это самая большая группа риска – более 30% детей.**
- * **2. Дети ослабленные, часто болеющие.**
- * **3. Дети с различными неврологическими нарушениями.**
- * **4. Большую группу риска составляют дети, у которых имеется задержка в развитии тех или иных функций.**
- * **5. Дети с задержкой речевого развития, с нарушением звукопроизношения.**
- * **6. Особая «группа риска» при обучению письму – это леворукие дети (особенно при переучивании).**

Профилактика дисграфии у дошкольников.

Работа проводится по нескольким направлениям:

- * **Формирование звукопроизношения, уточнение артикуляции.**
- * **Развитие фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза слов, фонематических представлений.**
- * **Расширение словарного запаса, обогащение активного словаря.**
- * **Развитие мышления, памяти, слухового и зрительного внимания.**
- * **Формирование связной речи.**
- * **Совершенствование зрительно-пространственных ориентировок на себе, на листе бумаги.**
- * **Развитие временных представлений.**

Профилактика дисграфии у дошкольников.

- * Развитие мелкой моторики: массаж, игры с пальчиками, завязывание и развязывание узелков, нанизывание бус, игра «Золушка», пальчиковый бассейн и т. д.
- * Развитие тактильных ощущений: посредством дермалексии проводим профилактическую работу по предупреждению дислексии (узнай, какую геометрическую фигуру, а затем и букву, нарисовали (написали) на спине, на руке; в воздухе рукой ребёнка; узнать игрушку, геометрическую фигуру, букву на ощупь (игра «Волшебный мешочек) и т. д.
- * Развитие конструктивного праксиса путём моделирования букв из палочек, из пластилина, из элементов букв, реконструирование букв.
- * Подготовка к обучению грамоте: знакомство с основными понятиями (предложение, слово, слог, звук, буква) и т. д.

Предупреждение акустической дисграфии и дисграфии на почве несформированности фонематического анализа и синтеза слов.

* **6 этапов:**

* **I этап - узнавание неречевых звуков.**

* **II этап - различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.**

* **III этап - различение слов, близких по звуковому составу.**

* **IV этап – различение слогов.**

* **V этап - различение звуков.**

* Различение гласных звуков.

* Различение согласных звуков.

* **VI этап - формирование навыков элементарного звукового анализа.**

VI этап - формирование навыков элементарного звукового анализа.

- * Дети узнают звук на фоне звуков, слогов, слов.
- * Выделяют в слове последний звук (кот, паук, мак, вот, луна, могу и т.д.)
- * Выделяют первый звук (с какого звука начинаем говорить слово?)
- * Находят место звука в слове.
- * Учатся выделять каждое слово в предложении, считают слова.
- * Дети учатся определять количество слогов в слове и отхлопывать двухсложные и трёхсложные слова. (Сколько в слове гласных звуков, столько и слогов)
- * Выделяется при этом ударный слог (он звучит громче и дольше других).

Формирование навыков элементарного звукового анализа.

- * Звуковой анализ слова начинаем с анализа игрового ряда.
- * Далее проводим анализ гласных. Взрослый произносит гласные (а, уа, ауи) Ребёнок выкладывает столько кружков, кубиков или ставит столько игрушек, фишек и т.д.
- * Произносим сочетание звуков, имитирующее крик в лесу «А-У!». Ребёнок определяет, какой из звуков он слышал первым, какой - вторым. «У-А» - аналогично.
- * Анализ слогов типа АХ, ОХ, УХ, УС, УМ. Пусть ребёнок “пропоёт” гласный звук.
- * Анализ слогов типа ХА, СА, МА. Ребёнок определяет последовательность звуков.
- * Звуковой анализ слов.
- * Развиваем и звуковой синтез. Ребёнку предлагаем узнать слово по отдельным звукам, которые произносятся друг за другом.

Звуковой анализ слов. Игра «Почтальоны»

Почтальон идет туда,
Почтальон идет сюда.
Постучит и тут и там.
Принесет письмо и нам.

Отнести в домик «открытку»,
в названии которой
количество звуков
соответствует цифре на
доме.



Предупреждение оптической дисграфии у дошкольников.

* Чтобы ребёнок научился правильно писать буквы, у него до школы должны быть хорошо сформированы зрительно-пространственные представления. Формирование этих представлений начинается с раннего детства.

1. Фиксация взора на яркой игрушке.
 2. Самостоятельные действия с различными предметами.
 3. Не ограничивать возможность передвигаться в окружающем пространстве.
- * Содействовать развитию ориентировке ребёнка в собственном теле.
- * Представление о форме
- * 6. Сравнение предметов по величине.
 - * 7. Зрительный анализ и синтез.
 - * 8. Работа над пространственными предлогами.
 - * 9. Ориентировка в правой и левой сторонах пространства.

Предупреждение оптической дисграфии у дошкольников.

10. Ориентация на листе бумаги.

Возьмите квадрат и разделите его на 9 частей.

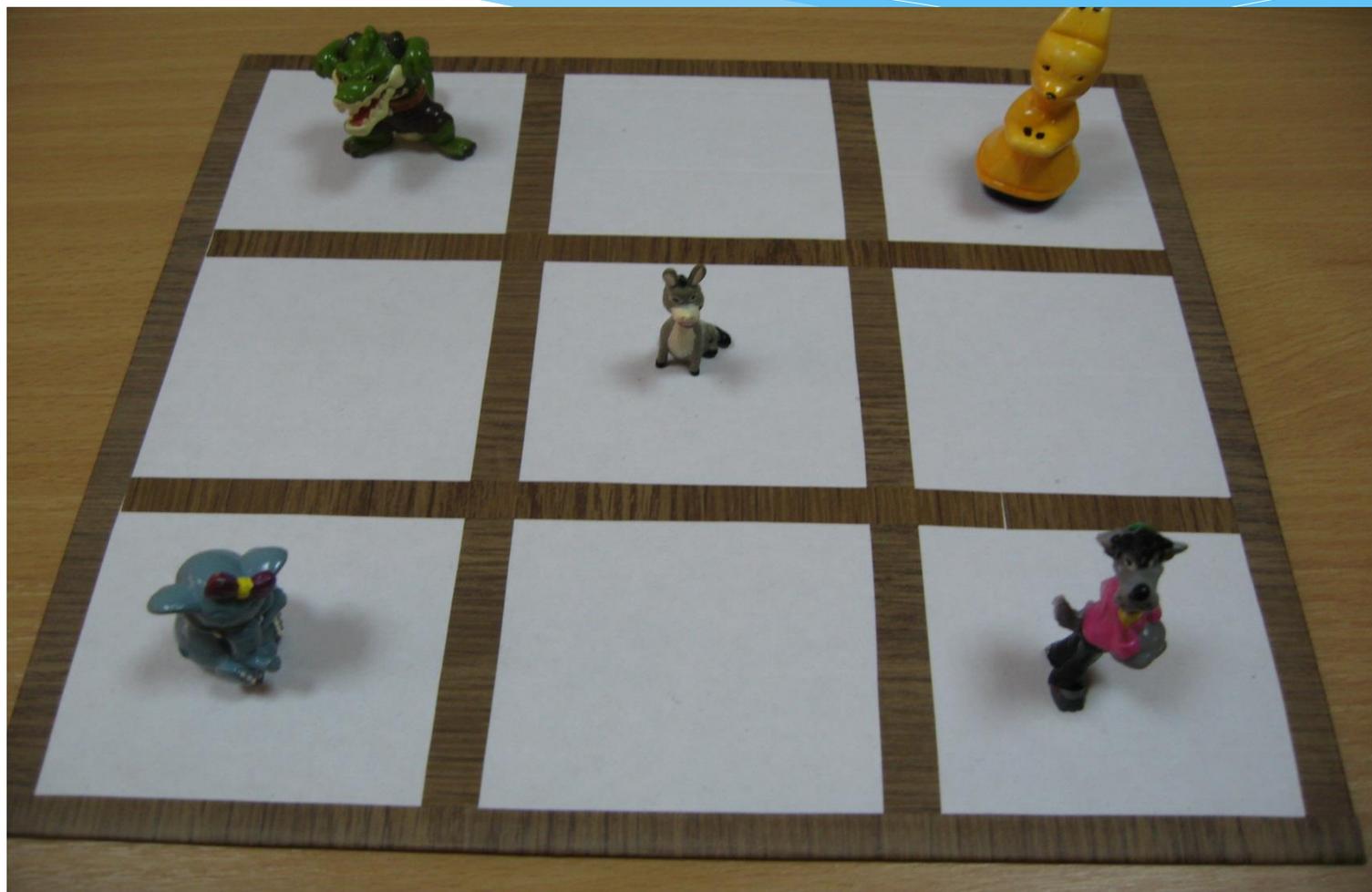
Определите, где у квадрата верх, а где низ, где правая сторона, а где левая. Где находится середина.

1 – верхний левый квадрат, 2 – верхний средний квадрат, 3 – верхний правый квадрат, 4 – левый средний квадрат, 5 – средний квадрат, 6 – правый средний квадрат, 7 – нижний левый квадрат, 8 – нижний средний квадрат, 9 – нижний правый квадрат.

Поставьте в каждый квадратик по игрушке и спросите ребёнка:

- Что находится в правом верхнем квадрате? Что находится в левом нижнем квадрате?

Квадрат



Ребёнок учится писать буквы

Виды работ

- * Лепим буквы.
- * Выкладываем их из палочек.
- * “Пишем” их верёвочкой или шнурком .
- * Выкладываем их из горошин, фасоли или гречневой крупы.
- * Обводим букву по трафарету.
- * Почини букву - “Буква рассыпалась”, “Буква сломалась”.
- * Методом дописывания или стирания некоторых элементов, изменяем буквы из одной в другую.
- * Находим буквы в геометрических фигурах.
- * Определяем букву, которую можно выложить из трёх палочек (И, А, П, Н, С, К), из двух палочек (Т, Г, Х).

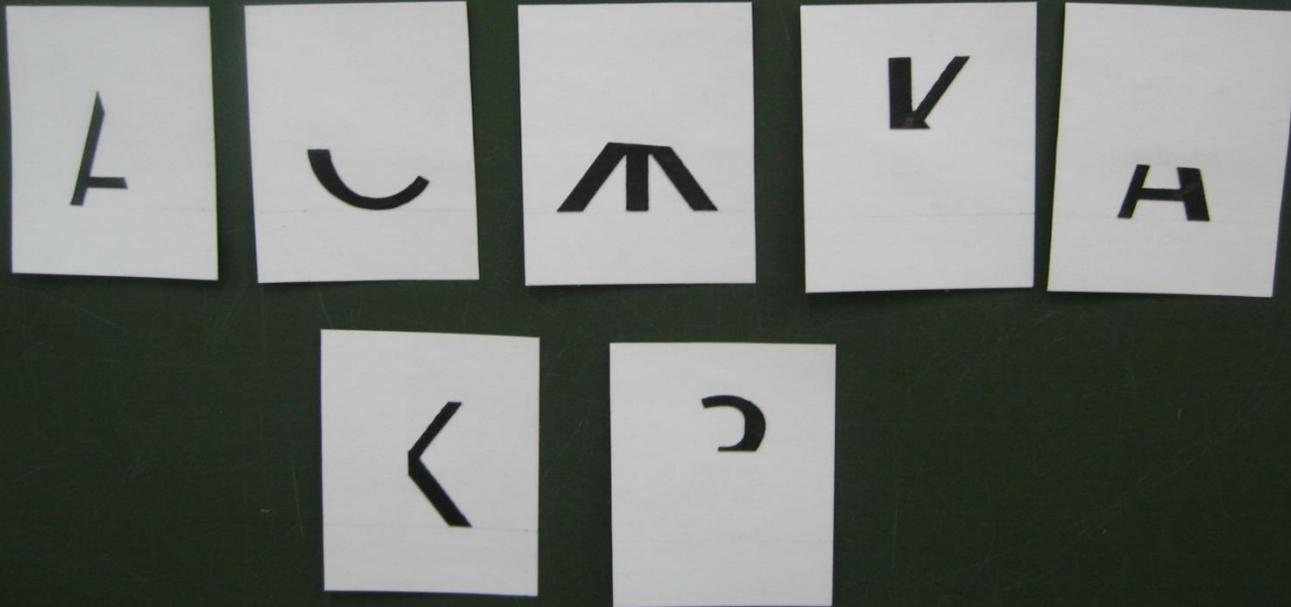
Учим узнавать букву в необычном положении.
Игра «Ветер»



Ребёнок учится писать буквы

- * Конструируем буквы из элементов (овал, полуовал, длинная и короткая палочка).
- * Развиваем межполушарную координацию – одновременное рисование двумя руками. Работаем над развитием зрительно – двигательной координации – игра «Дорожки», «Лабиринты».
- * Тактильное определение буквы – игра «Бассейн».

Учимся узнавать букву по её частям.



Ребёнок учится писать буквы

- * Учим детей узнавать сначала рисунки, а затем и буквы, наложенные друг на друга.
- * Используем в работе изографы, ребусы. Работа с ребусами стимулирует умственную деятельность, способствует заучиванию предлогов, их роли. Здесь предлоги подразумеваются, а не изображаются.

Учимся с детьми находить правильную букву среди букв, написанных зеркально – игра «Зеркальце».

И И

Г Г

€ Э

€ Э К К

Предупреждение аграмматической дисграфии у дошкольников

- * **Предпосылки** данного вида дисграфии проявляются уже в дошкольном возрасте.
- * Такие дети обычно начинают говорить позже положенного срока.
- * Фразовая речь появляется после 2 – 4 лет.
- * Речь очень аграмматична, т.е. дети неправильно употребляют грамматические формы речи (много деревьев, книга на столе, взяли под стола).
- * ***Наличию аграмматизмов в устной речи нередко не придают особого значения потому, что звукопроизношение у детей может быть вполне правильным.***

Предупреждение аграмматической дисграфии у дошкольников

- * Для предупреждения появления предпосылок аграмматической дисграфии необходима:
- * грамотно оформленная (грамматически правильная) речь окружающих ребёнка людей.
- * Достаточно отчётливое произношение ими всех слов, т. к. правила построения предложений ребёнок усваивает в основном по подражанию.
- * Отрицательно сказывается на формировании грамматического строя речи ребёнка и “двуязычие” в семье, т. к. в каждом языке имеются свои закономерности изменения слов и построения фраз.

Предупреждение аграмматической дисграфии у дошкольников

- * Взрослым нужно достаточно отчётливо проговаривать окончания слов, т. к. большинство окончаний слов в русском языке являются безударными. Только так можно дать ребёнку правильный образец согласования слов.
- * Очень важно специально упражнять ребёнка в правильном употреблении отдельных грамматических форм и в правильном построении фраз.

Для этого используются **грамматические системы:**

- * **Системы словоизменения**
- * **Системы словообразования**

Система словоизменения.

* Образование множественного числа имён существительных. Игра “Волшебная палочка”.

* Согласование прилагательных с существительными

а). Подбор существительных к прилагательным.

б). Сочетание существительного с цветом.

в). Неверно составленные словосочетания.

* Согласование существительных с числительными. Игра «Дразнилка» (У меня пять игрушек, а у тебя нет ни одной игрушки. У меня два яблока, а у тебя нет двух яблок.)

* Употребление предлогов

Система словоизменения в норме формируется к 4 годам.

Система словообразования.

- * Образование имён существительных при помощи уменьшительных суффиксов.
- * Образование глаголов при помощи приставок.
- * Образование относительных прилагательных. (Каша из гречки какая?– Гречневая).
- * Образование притяжательных прилагательных. (Уши у зайца чьи? – Заячьи)
- * Образование названий детёнышей животных и птиц.

(У лисы – лисята, у льва – лвята, у утки - утята). Для облегчения запоминания названий детёнышей, у которых эти названия образованы от другой основы, можно использовать зарифмованный текст.

*У лошадки – жеребята,
У коровушки – телята,
У свиньи же – поросята,
У овечки же – ягнята,
У собачки же – щенята.
Закончить можно и на “КИ” –
Не щенята, а щенки.*

Функция словообразования в норме формируется к 7 – 8 годам.

Спасибо за внимание!

